**國立北門農工職業學校推動均質化實施方案**

**辦理「輔導專業社群」實施計畫**

1. 依據：

(一)教育部106學年度「高中職適性學習社區教資源均質化實施方案」之國立北門農工子計畫「106-3職涯探索與適性學習」。

1. 目的：

(一)配合教育部推動教育資源均質化，達成垂直整合與教育資源共享目標。

(二)建立社區輔導專業社群，藉由讀書會共同研討輔導專業書籍，定期團體督導協助教師提升輔導專業，公開觀課互相進行輔導教學觀摩。

1. 辦理單位：

指導單位：教育部國民及學前教育署。

承辦單位：國立北門農工。

協辦單位：私立黎明高中、私立港明高中、國立北門高中、國立曾文家商、國立曾文農工、私立陽明工商、台南三區合作學校。

1. 參加對象：社區高中職師生。
2. 活動日期與時間：輔導專業社群時間為106年11月到107年6月。活動時間與內容如附件一、附件二。請有意願參加輔導專業社群之輔導教師或教師，於106.10.11(三)將報名表傳真至06-7263802，並請來電確認。
3. 活動內容：
	1. 成立社區輔導社群讀書會，定期聚會進行專業研討。
	2. 進行社區輔導團體督導，定期聚會進行個案研討。
	3. 進行社區輔導科教學公開觀課。
	4. 本活動分為心理劇初階與心理劇進階兩個社群。心理劇進階社群僅提供給去年已參與本校輔導專業社群-心理劇初階者報名。
4. 活動聯絡人：國立北門農工輔導室陳雅惠主任、謝秋雯老師、楊雅陵老師。連絡電話:7260148#250。
5. 本活動所需經費由106學年度「高中職適性學習社區教育資源均質化實施方案」教育部補助經費支應。
6. 如遇颱風、地震等天然災害，經台南市政府宣布停課，本活動即暫停。
7. 本計畫經校長核定後實施，修訂時亦同。

附件一

**106學年度國立北門農工職業學校推動均質化**

**「106-3輔導專業社群-心理劇初階」報名表**

**一、報名表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 學校 |  | 職稱 |  |
| 姓名 |  | 連絡方式 | 電話:06-手機號碼: |
| 身份證字號 |  | 餐食 | 🞏葷 🞏素 🞏不用餐 |

**二、活動時間與內容**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **日期** | **時間** | **內容** | **帶領者** | **地點** |
| 11月2-3日 | 9:00-17:00 | 心理劇體驗與歷程分析 | 曾正奇所長 | 自然就好諮商所 |
| 12月7-8日 | 9:00-17:00 | 心理劇暖身概念與體驗 | 曾正奇所長 | 本校圖書館三樓 |
| 1月4-5日 | 9:00-17:00 | 社會計量的應用 | 曾正奇所長 | 本校圖書館三樓 |
| 1月25-26日 | 9:00-17:00 | 心理劇技術的體驗與應用I—角色扮演 | 曾正奇所長 | 本校圖書館三樓 |
| 3月8-9日 | 9:00-17:00 | 心理劇技術的體驗與應用II—行動技術 | 曾正奇所長 | 本校圖書館三樓 |
| 4月12-13日 | 9:00-17:00 | 心理劇技術的體驗與應用III—具像化技術 | 曾正奇所長 | 本校圖書館三樓 |
| 5月10-11日 | 9:00-17:00 | 心理劇技術的體驗與應用IV—會心技術 | 曾正奇所長 | 本校圖書館三樓 |
| 6月7-8日 | 9:00-17:00 | 心理劇導劇練習 | 曾正奇所長 | 本校圖書館三樓 |
| 6月14日 | 13:00-17:00 | 公開議課、公開觀課 | 陳雅惠老師 | 本校上課教室 |
| 備註:1. 本學期專業社群時間預訂如上，如遇天災或特殊狀況，再另行發文通知。
2. 11月2-3日因敝校辦理校運會，故地點改至自然就好諮商所(地址：台南市東區慶東街214號)
3. 本專業學習社群課程由國教署均質化全額補助。
4. 請參加老師自行準備環保杯。
 |

附件二

**106學年度國立北門農工職業學校推動均質化**

**「106-3輔導專業社群-心理劇進階」報名表**

1. **報名表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 學校 |  | 職稱 |  |
| 姓名 |  | 連絡方式 | 電話:06-手機號碼: |
| 身份證字號 |  | 餐食 | 🞏葷 🞏素 🞏不用餐 |

**二、活動時間與內容**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **日期** | **時間** | **內容** | **帶領者** | **地點** |
| 12月1日 | 9:00-17:00 | 心理劇入門手冊書籍閱讀 與導劇練習(一) | 曾正奇所長 | 本校圖書館三樓 |
| 12月15日 | 9:00-17:00 | 心理劇入門手冊書籍閱讀 與導劇練習(二) | 曾正奇所長 | 本校圖書館三樓 |
| 1月12日 | 9:00-17:00 | 心理劇入門手冊書籍閱讀 與導劇練習(三) | 曾正奇所長 | 本校圖書館三樓 |
| 2月23日 | 9:00-17:00 | 心理劇入門手冊書籍閱讀 與導劇練習(四) | 曾正奇所長 | 本校圖書館三樓 |
| 3月16日 | 9:00-17:00 | 心理劇入門手冊書籍閱讀 與導劇練習(五) | 曾正奇所長 | 本校圖書館三樓 |
| 4月20日 | 9:00-17:00 | 心理劇導論書籍閱讀 與導戲練習(一) | 曾正奇所長 | 本校圖書館三樓 |
| 5月25日 | 9:00-17:00 | 心理劇導論書籍閱讀 與導戲練習(二) | 曾正奇所長 | 本校圖書館三樓 |
| 6月15日 | 9:00-17:00 | 心理劇導論書籍閱讀 與導戲練習(三) | 曾正奇所長 | 本校圖書館三樓 |
| 6月14日 | 13:00-17:00 | 公開議課、公開觀課 | 陳雅惠老師 | 本校上課教室 |
| 備註:1. 本學期專業社群時間預訂如上，如遇天災或特殊狀況，再另行發文通知。
2. 本專業學習社群課程由國教署均質化全額補助。
3. 請參加老師自行準備環保杯。
4. 閱讀書籍**：**

**(1)**陳鏡如（譯）（2002）。M. Karp、P. Holmes和K. B. Tauvon著。**心理劇入門手冊**([The handbook of psychodrama](http://search.books.com.tw/exep/prod_search.php?cat=F01&key=The%20handbook%20of%20psychodrama))。台北：心理。（原著出版於1998年）(2)張貴傑、孫丕琳、李文心、陳靜美、陳俊光、林慈玥、曾立芳、梁淑娟、吳月霞、林瑞華(譯)（2004）。A. Blatner著。**心理劇導論：歷史、理論與實務**（Foundations of psychodrama: History, theory, and practice）。台北：心理。（原作2000年出版）(3) [陳信昭](http://search.books.com.tw/search/query/cat/all/key/%E9%99%B3%E4%BF%A1%E6%98%AD/adv_author/1/)、[王璇璣](http://search.books.com.tw/search/query/cat/all/key/%E7%8E%8B%E7%92%87%E7%92%A3/adv_author/1/)、 [曾正奇](http://search.books.com.tw/search/query/cat/all/key/%E6%9B%BE%E6%AD%A3%E5%A5%87/adv_author/1/)、[蔡若玫](http://search.books.com.tw/search/query/cat/all/key/%E8%94%A1%E8%8B%A5%E7%8E%AB/adv_author/1/)(譯)(2016)。[J. L. Moreno著。,Jonathan Fox](http://search.books.com.tw/exep/prod_search.php?key=J.+L.+Moreno%2CJonathan+Fox&f=author)主編。[**跟大師莫雷諾上心理劇：關於心理劇、團體治療與自發性**](http://search.books.com.tw/redirect/move/key/%E5%BF%83%E7%90%86%E5%8A%87/area/mid/item/0010736774/page/1/idx/1/cat/001/pdf/1)([The Essential Moreno: Writings on Psychodrama, Group Method, and Spontaneity](http://search.books.com.tw/search/query/cat/all/key/The%20Essential%20Moreno%3A%20Writings%20on%20Psychodrama%2C%20Group%20Method%2C%20and%20Spontaneity))。台北：張老師。 |